

La perle du détroit, carrefour des cultures et ville au passé international.



CITÉ DU DÉTROIT, DREAM CITY, LA VILLE BLANCHE OU TOUT SIMPLEMENT TANGER

au charme intemporel. Vous pourriez y croiser quelques stars hollywoodiennes venues chercher l'anonymat et reconnaître bon nombre de décors de films.

L'Boulevard et compagnie...

A Tanger, la tradition voudrait que le soir venu, on se balade dans un boulevard qui traverse la ville, flirtant avec ses rues et ses impasses, faisant halte dans ses magasins, mais surtout, ses snacks et cafés. L'Boulevard, qui est loin d'être la seule grande avenue de Tanger, s'étend de « Sour El Maâgazine » (littéralement : rempart des fainéants), une espèce de corniche sur laquelle trônent deux canons datant de l'ère internationale jusqu'à la longue côte où pullulent les discothèques et bars à ambiance. Mais avant d'y arriver, il y a plein de recoins qui témoignent de la vie trépidante de quelques éminentes personnalités du monde de la littérature et des arts tels que le Negresco, QG de Moha-

med Choukri. A condition d'aimer vous perdre, il est même possible de tomber sur un casino privé niché dans un vieil immeuble de style colonial, vestige du passé international de la cité.

Rock The Casbah

Tous les chemins y mènent. Mais le plus enchanteur reste celui que l'on emprunte à partir du Grand Socco. De la médiathèque, devenue depuis quelques années un haut lieu de culture, on marche vers la mer. La fameuse Casbah de Tanger est tout simplement ces remparts qui se dressent majestueusement autour de la vieille médina, couvant bâtiments d'inspiration tantôt espagnole, tantôt portugaise. Fouettée par les vagues de la mer, la Casbah, dont quelques constructions ont été réhabilitées, regorge aujourd'hui de maisons d'hôtes typiques vantant des histoires de trafics, d'espionnage et de cohabitation harmonieuse entre les Espagnols et les Marocains de confessions juive et musulmane. Le film *La vida perra de Juanita de Tanger* de Farida Benlyazid ressuscite cette époque bénie du Maroc. D'ailleurs, c'est là même que la cinéaste a élu domicile depuis quelques décennies. ■

ASMAA CHAIDI BAHRAOUI @telquelofficiel

INCONTOURNABLES



DAR NOUR André Téchiné, José Levy, Derek Hudson, Yasmîna Reza et tant d'autres écrivains et intellectuels se sont épris de cette **auberge élevée sur des remparts du XIV^e siècle de la Casbah**. Dar Nour, qui veut dire « maison de lumière », vaut bien son appellation. Authentique belle demeure de la vieille ville, tout en hauteur, en coins et recoins, restaurée dans le plus grand respect de l'esthétisme et la simplicité de ses propriétaires, Dar Nour est résolument l'une des adresses les plus raffinées de Tanger. Dominant la médina, les terrasses en étage offrent un point de vue unique embrassant à 360° la ville. Mais pour l'atteindre, on emprunte une petite impasse, jadis **fief de Mohamed Choukri et Zoubir Ben Bouchta**, pour arriver à une maison accueillant sept chambres, suites et mini-suites et deux salons aux noms fort évocateurs... **A partir de 760 DH** la chambre double.

► www.darnour.com



CAFÉ L'HAFIA Lieu mythique de Tanger et véritable vecteur de l'émancipation féminine puisque c'est **le premier café que les femmes ont commencé à fréquenter**. Aujourd'hui, étudiants branchés et moins branchés viennent y trouver un certain réconfort face à une Espagne paumée.